МИМ, МИМИКА, МИНУЯ, МИМО, МИНУС

Сомсиков Александр Иванович

Аннотация. Рассмотрен русский куст слов, перечисленных в заголовке

СОГЛАСИЕ и НЕСОГЛАСИЕ или вообще восприятие чего-либо может выражаться не только словами, но и особыми знаками и даже вовсе без них – посредством *мимики*. Ее предполагаемая этимология такова.

Мимика

От ***древнегреческого*** *μιμικός «мимический, актёрский», далее из μιμέομαι «подражать», далее* ***из неустановленной формы.***

Этимология слова мимика

ru.wiktionary.org*›мимика*

Комментарий. «Древне»греческое МИМИКОС из МИМЭОМАЙ, далее – ***«из неустановленной формы».*** Что в скрытом виде может означать – *русское* слово.

По смыслу МИМИКА МИМА – это реакция собеседника на информацию ПОМИМО или МИНУЯ слова, то есть зрительно и *безмолвно*. Используется охотниками и разведчиками (для соблюдения скрытности), а также актерами (для усиления выразительности).

При этом чрезмерная мимика создает комический эффект Рис. 1.

Рис.1. Комическая мимика (фильм «Блеф»)

Двукратное МИ в слове МИМИКА=МИ+МИ+КА(к) означает большое (МИ+МИ) или преувеличенное МИ. Смысл которого еще предстоит установить.

В застывшем виде МИМИКА МИМА называется МАСКОЙ Рис. 2.

Рис. 2. Театральная маска

Преувеличенно изображающая игровую роль с характерным выражением лица.

Происхождение слова маска

Маска. Французское *— masque. Слово «маска» было* ***заимствовано*** *из французского языка в XVIII в. В этот язык слово попало, в свою очередь, из* ***итальянского****, которым оно было заимствовано из* ***восточных*** *языков (в переводе с арабского слово с аналогичным написанием — «насмехаться», «делать смешным», «насмешка»). Маской называли «накладку, изображающую какую-либо морду или лицо, скрывающую истинное лицо, или накладную повязку на верхнюю часть лица с вырезами для глаз».* ***Производные****: маскировать(ся), маскировка.*

Происхождение слова маска в этимологическом словаре Семёнова А. В.

ма́ска *Через* ***нов.-в.-н.*** *Maske (XVII в.; см. Шульц — Баслер 2, 83) или* ***франц.*** *masque из* ***ит****. maschera (см. Литтман 100; Клюге-Гётце 379; Гамильшег, EW 697). Один старинный танец назывался манима́ска (Мельников 2, 136) от мани́ть (см.), т. е. «мани маску».*

Происхождение слова маска в этимологическом онлайн-словаре Фасмера М.

Ма́ска*. в начале XVIII в. из* ***франц****. яз., где masque <* ***итал.*** *maschera, восходящего к* ***араб.*** *Máskhara «маска»<«насмешка», производному sákhira «насмехался».*

Происхождение слова маска в этимологическом словаре Шанского Н. М.

Комментарий. ***Заимств.*** из ***франц.***, ***итал.***, ***араб.*** — МАСК-МАСКЕРА-МАСКАРА-САКХИРА. Необходимо *затемнение* (взамен прояснения) достигнуто.

Предлагаемая этимология

Происхождение слова МАСКА (в записи по произношению), вероятно, определяется глаголом МАЗАТЬ – МАЗКА. Откуда также и МАЗАНКА и даже французский MAISON (в произношении – МЭЗОН), то есть ДОМ. А также ДОМОстроитель МАСОН.

МАСКИРОВКА

Попутно заметим, что существует целый ряд слов с одинаковой структурой или строением – МАСК+*ировка*, ПЛАН+*ировка*, ПОЛ+*ировка*, МАРК+*ировка*, ФОРМ+*ировка*, завершение которых, даже превышающее длину «корня» слова, считается не имеющим никакого *лексического* значения, а только лишь *грамматическое*.

Вот, например, (взято из https://ru.wiktionary.org/wiki/маскировка)

мас-ки-ро́в-ка

*Существительное, неодушевлённое, женский род, 1-е склонение (тип склонения 3*a по классификации А. А. Зализняка).*

Корень: ***-маск-****; интерфикс:* ***-ир-****; суффиксы:* ***-ов-к****; окончание:* ***-а*** *[Тихонов, 1996].*

Произношение

МФА: [məskʲɪˈrofkə]

Или другие:

фор-ми-ро́в-ка

*Существительное, неодушевлённое, женский род, 1-е склонение (тип склонения 3*a по классификации А. А. Зализняка).*

Корень: ***-форм-****; интерфикс:* ***-ир-****; суффиксы:* ***-ов-к****; окончание:* ***-а*** *[Тихонов, 1996].*

Произношение

МФА: [fərmʲɪˈrofkə]

пла-ни-ро́в-ка

*Существительное, неодушевлённое, женский род, 1-е склонение (тип склонения 3*a по классификации А. А. Зализняка).*

Корень: ***-план-****; суффиксы:* ***-ир-ов-к****; окончание:* ***-а*** *[Тихонов, 1996].*

Произношение

МФА: [płənʲɪˈrofkə]

Комментарий. По мнению этимологов, лексическими значениями обладают одни лишь корни МАСК, ФОРМ или ПЛАН, а прочие части слов – всего лишь суффиксы и окончания, без всяких собственных лексических значений. Якобы. Другими словами, лингвисты сами расписались в своей беспомощности в части завершения этих слов –ИРОВКА. И можно попытаться им в этом немного помочь. Вероятно, здесь мы имеем высказывание И+РОВ(но)+КА(к) в слитном виде и небольшом сокращении, составленное из более простых слов. Причем слово РОВ(но) использовано в значении ПРАВИЛЬНО, ТОЧНО, КАК И задумано.

Происхождение слова мимо

ми́мо *— нареч. и предл., народн. также с* ***диссимиляцией:*** *ни́мо, укр. ми́мо, др.-русск., ст.-слав. мимо (Супр.), болг. мимо, сербохорв. ми̏мо, словен. mîmọ*

«кроме», чеш., слвц. mimo, польск. mimo «несмотря, вопреки». Образовано с суф. -mo- от минова́ть, мину́ть, польск. mijać, mijam «проходить», чеш. míjeti, míjím «проходить, избегать», родственно лат. meō, meāre «ходить, проходить, идти»; см. Сольмсен, KZ 37, 582 и сл.; Бернекер 2, 59; Розвадовский, Qu. Gr. 1, 425; Вальде-Гофм. 2, 73; Мейе-Эрну 709. ***ми́мо*** *— общеслав. Суф. производное (суф. мо, ср. там < тамо, устар. Камо «куда», семо и овамо и др.) от той же основы, что и минуть. (Н. М. Шанский, Т. А. Боброва. Школьный этимологический словарь русского языка. 1-е изд. — 1994)*

Происхождение слова мимо в этимологическом онлайн-словаре Фасмера М.

Комментарий. Причем тут ***диссимиляция*** остается только гадать. Но *выглядит* очень научно.

Ми́мо*. Общеслав. Суф. производное (суф. мо, ср. там < тамо, устар. Камо «куда», семо и овамо и др.) от той же основы, что и минуть (см.).*

Происхождение слова мимо в этимологическом словаре Шанского Н. М.

Комментарий. Здесь МО это тоже «суффикс» без собственного смыслового значения, а МИ – от той же основы, что и МИНУТЬ. Посмотрим также и МИНУТЬ.

Происхождение слова минуть

Происходит от ***древнерусского миноути****, далее от* ***православного *minǫti****, которое восходит к* ***праиндоевр****.* ****mei-****, откуда также* ***праслав****.* ****mijati****.*

Этимология слова минуть

ru.wiktionary.org*›минуть*

Комментарий. Эти *реконструкции* ****mei-*** (МЭЙ) и ****mijati*** (МЬЯТИ), конечно, очень «научны», хотя и малопонятны применительно к слову МИНУТЬ.

Мину́ть*.* ***Общеслав****.* ***Суф****. производное от той же основы, что* ***лат****. meo «иду»,* ***польск****. mijać «идти»,* ***ср.-кимр****. mynet «идти».*

Происхождение слова минуть в этимологическом словаре Шанского Н. М.

мину́ть *см. минова́ть.*

Происхождение слова минуть в этимологическом словаре Фасмера М.

Комментарий. Здесь МИНУТЬ это латинское МЭО и даже ***ср.-кимр***. МИНЕТ. Теперь понятно?

Также по рекомендации Фасмера посмотрим и МИНОВАТЬ.

Происхождение слова миновать

минова́ть *мину́ю, мину́ть (сврш.), укр. мину́ти, блр. міну́ць, ст.-слав. минѫти, минѫ παρέρχεσθαι, διέρχεσθαι (Супр.), болг. ми́на, сербохорв. ми́нути,*

*ми̂не̂м, словен. míniti, mínem, чеш. minouti, слвц. minúť, польск. minąć, minę, в.-луж. minyć so «миновать, пройти (о времени)», н.-луж. minuś se — то же Связано с чеш. míjeti «проходить», польск. mijać, mijam — то же, лат. meō, meāre «идти, проходить», ср.-кимр. mynet «идти» (при наст. *minami); см. Педерсен, Kelt. Gr. 2, 454; Бернекер 2, 59; Сольмсен, KZ 37, 582; Розвадовский, Qu. Gr. 1, 425; Траутман, BSW 176; Вальде-Гофм. 2, 73. Далее сближают с д.-в.-н. mîdan «избегать»; см. Грюненталь, ИОРЯС 18, 1, 130 и сл. См. ми́мо. По семантическим соображениям нужно отделять др.-инд. mī́yatē, mīyátē «уменьшается, проходит, теряется», вопреки Уленбеку, Aind. Wb. 224; см. Бернекер, там же; Сольмсен, там же.*

Происхождение слова миновать в этимологическом словаре Фасмера М.

К этому же примыкает и слово МИНУС.

Происхождение слова минус

***Ми́нус**. От **латинского** «минус» — «меньше»; вспомните остров Минорку (у испанцев Менорка) — меньший из Балеарских островов. Большой именуется «Майорка» (см. Майор).*

Происхождение слова минус в этимологическом словаре Успенского Л. В.

***Ми́нус**. Заимств. в XVII в. Из лат. яз., где minus «меньше» — от minor «меньший». См. меньший, минимум.*

Происхождение слова минус в этимологическом словаре Шанского Н. М.

Комментарий. Итак, МИНУС это латинское МЕНЬШЕ. Или МИНОРКА, МЕНОРКА, МИНОР в значении МЕНЬШИЙ. Отсюда, однако, НЕ ВЫТЕКАЕТ математическое действие ОТНЯТИЯ или ВЫЧИТАНИЯ.

Поэтому возвращаемся обратно к русскому языку, чего академическая этимология отчасти намеренно избегает.

Предлагаемая этимология

Вероятно, МИ это простое исходное слово, образующее парное *противоречие* ИМ – МИ в значении *локального* отрицания ИМ – НЕ ИМ. То есть ЗА ИСКЛЮЧЕНИЕМ, КРОМЕ (них), ЗА ВЫЧЕТОМ (их) или с ОТНЯТИЕМ (их). Используемое, например, при разделе частей добычи.

Что делает вполне естественным и понятным его использование в математическом понятии ВЫЧИТАНИЕ или в словах МИ+НУ+С(е), то есть ЭТО, МИ+НУ+Я, МИ+МО.

Взамен более позднего *общего* отрицания, выражаемого словами НЕ (в его противоречии – ЕН, ЁН или ОН) и НЕТ=НЕ+Т(о).

Рассмотрим теперь строение слова МИМО. По мнению словарей https://ru.wiktionary.org/wiki/мимо :

ми́-мо

Наречие, определительное, качественное; неизменяемое.

Корень: **-мимо-** [Тихонов, 1996].

Корень: **-ми-**; суффикс: **-мо** [Кузнецова, Ефремова, 1986].

«Суффикс» МО в слове МИ+МО, имеющий якобы только лишь грамматическое и никакого лексического (смыслового) значения, является, по-видимому, сокращением слова МОЧЬ=МО+Ч(о), МО(жет)=МО+ЖЕ+ТО или МО(жно)=МО+Ж(е)+НО. Как и теперь иногда говорят – МО БЫТЬ, взамен полного МОЖЕТ БЫТЬ. Чему соответствует южнорусское (украинское) слово МА́БУТЬ в том же самом значении – *вероятно*, *возможно*.

Итак, рассматриваемый куст слов МИМ, МИМИКА, МИНУЯ, МИМО, МИНУС имеет вполне объяснимое *русское* происхождение и значение. Вопреки мнениям словарей. *Недостижимое* в других языках предполагаемых словарями «заимствований».