

# ЛУНА, ЛУНАТИК, ТИК и СИГНАЛ (MOON, SLEEPWALKER, TIC and SYGNAL)

Сомсиков Александр Иванович (Aleksandr Ivanovich Somsikov)

Аннотация. Рассмотрена вероятная этимология нескольких русских слов. Приложен перевод статьи с русского языка на английский.

Abstract. The probable origins of several Russian words are. Attached is the translation of the article from Russian into English.

## ЛУНА и ЛУНАТИК

Вероятное происхождение слова ЛУНА рассмотрено в статье <http://viXra.org/pdf/2103.0043v1.pdf>.

Его производным является ЛУНАТИК, происхождение которого, предлагаемое словарями, таково.

*Лунатик – это устаревший термин, относящийся к человеку, который рассматривается как психически больной, опасный, глупый, или сумасшедший – состояния, когда-то приписываемые "лунатизму".*

### Лунатик - Википедия

[translate.yandex.ru](#)»[translate](#)

*лунáтик. Из нем. от лат. lūnāticus от lūna «луна»; см. лунá.*

*Происхождение слова лунатик в этимологическом словаре Фасмера М.*

**Комментарий.** В отсутствие реального понимания всегда можно применить слово *заимствование*. В данном случае – *нем.-лат.*

### **Морфологические и синтаксические свойства**

**лу-нá-тик**

*Существительное, одушевлённое, мужской род, 2-е склонение (тип склонения За по классификации А. А. Зализняка).*

*Корень: -лун-; суффиксы: **-ат-ик** [Тихонов, 1996].*

### **Произношение**

**МФА:** [lʊ 'natjɪk]

**Комментарий.** Классификации Зализняка и Тихонова, построенные на произвольном разделении сложных слов на части, именуемые грамматическими категориями (приставка, корень, суффикс и окончание), без обязательного лексического значения и его *точное* произношение по **МФА** не дают понимания происхождения и значения этого слова.

## Предлагаемая этимология

Слово ЛУНАТИК является высказыванием, составленным словами ЛУНА+ТИК, где слово ТИК является сокращением южнорусского (украинского) глагола ТИКАТЬ, то есть *убегать*. ЛУНАТИК дословно означает УБЕГАЮЩАЯ ЛУНА, которую ЛУНАТИК, подвергнутый сомнамбулизму, стремится достигнуть или догнать Рис. 1.



Рис. 1. ЛУНАТИК пытается догнать убегающую (ТИКАЮЩУЮ) луну  
ТИК

I «вид ткани», уже в Уст. морск. 1724 г.; см. Смирнов 289, прилаг. тиковый (Лесков). Из нидерл. *tijk* – то же, ср.-нидерл. *tīke*, нов.-в.-н. *zieche*; см. Маценауэр 347

II «дерево, индийский дуб (прочный корабельный лес)». Через нем. *Teak* или англ. *teak* – то же из порт. *tesa* от малабарск. (дравидск.) *tēkka* «тик»; см. Хольтхаузен 200; Хайзе

III: нервный тик. Из англ. *tic* «подергивание», франц. *tic* от ит. *ticchio* (см. Хольтхаузен 204; Гамильшег, EW 842 и сл.).

Происхождение слова [тик](#) в этимологическом онлайн-словаре Фасмера М.

**Комментарий.** Нас здесь интересует ТИК III (нервный). Его этимологии тоже НЕТ. Интересен итальянский вариант ТИКЧИО. Близкий к русскому – ТИК ЧО?

## Предлагаемая этимология

ТИК это внезапное прерывание плавности речи, сопровожданое нервным подергиванием, как бы стремящимся куда-то сорваться и убежать Рис. 2.



Рис. 2. – Разлука с Инезильей была для меня невыносима. Я тосковал... и мучился (фильм «Рукопись, найденная в Сарагосе»)

### ТИК-ТАК

Выражение ТИК-ТАК – считается условным фонетическим и графическим обозначением звуков, возникающих при работе *часового механизма*. То есть звукоподражанием, не имеющим собственной этимологии.

Также допустимо предположить, что это может быть небольшим сокращением южнорусского (украинского) выражения ТÝКЫ ТАК в значении ТÓЛЬКО ТАК, обозначающего оценку работы часовного механизма.

Кроме того, слово ТИК как сокращение слова ТÝКАТЬ может быть смещением ударения в слове ТИКАТЬ или УТИК, то есть УБЕГÁТЬ или УБЁГ.

Это объясняется скачкообразным характером движения часовного механизма. Сначала делающего резкий рывок, как бы намереваясь быстро куда-то двигаться, но тут же прерывающий это движение. Подобно наблюдаемому при нервном ТÝКЕ.

### СИГНАЛ

*От ср.-лат. *signāle*, от *signum* "знак". Далее от праиндоевропейского корня \*sekw- "указывать, видеть", от которого тж. произошло прагерм. \*sekhwanan (ср. англ. *see*, нем. *sehen*). Русск. сигнал – начиная с Петра I, заимств. через немецкое *Signal* или франц. *signal* – то же.*

*Этимология слова сигнал*

[ru.wiktionary.org](http://ru.wiktionary.org) сигнал

**Комментарий.** СИГНАЛ Э от СИГНУМ с необъяснённой заменой –АЛЭ на –УМ и «научные» реконструкции – \*СЕКВ или \*СЕКУВ (в зависимости от принимаемого произношения буквы W), а также \*СЕКХВАНАН или \*СЕКХУВАНАН, без собственно этимологии.

*Сигнал. Заимствование из французского, где *signal* восходит к латинскому *signale* – «знак, сигнал».*

*Происхождение слова сигнал в этимологическом словаре Крылова Г. А.*

**Комментарий.** Здесь всё уже просто – заимствование без этимологии.

**Сигнал.** Латинское – *signum* (знак). Французское – *signal*. Немецкое – *Signal*. Слово «сигнал» известно в русском языке с начала XVIII в. (впервые встречается в изданиях Петровского времени). Слово является заимствованием из западноевропейских языков: французского или немецкого, где *signal* восходит к позднелатинскому *signale* от *signum*. Первоисточником является латинский глагол *seco* – «срезаю, рассекаю». В настоящее время слово используется в значении «условный знак». Родственными являются: Украинское – сигнал. Польское – *sygnal*. Производные: сигнальный, сигнализировать, сигнализация, сигнализировать.

*Происхождение слова [сигнал](#) в энциклопедическом словаре Семёнова А. В.*

**Комментарий.** СИГНУМ это СИГНАЛЬ без дополнительной этимологии.

*сигнál род. п. -а, начиная с Петра I (Смирнов 276), народн. сингál, кашинск. (См.). Через нем. *Signal* или франц. *signal* – то же от ср.-лат. *signāle*, *signum* «знак».*

*Происхождение слова [сигнал](#) в энциклопедическом онлайн-словаре Фасмера М.*

**Комментарий.** СИГНАЛ это СИГНАЛЬ, СИГНÁЛЭ или СИГНУМ. Без лишней этимологии.

**Сигнáл.** Заимств. в Петровскую эпоху из нем. яз., где *Signal* < франц. *signal*, восходящего к ср.-лат. *signale*, суф. производному от *signum* «знак».

*Происхождение слова [сигнал](#) в энциклопедическом словаре Шанского Н. М.*

**Комментарий.** И здесь то же самое. Этимологии НЕТ.

### Предлагаемая этимология

Слово СИГНÁЛ является высказыванием, образуемым словами СЕ+ГНАЛ, то есть ЭТО ГНАЛ. Первая гласная безударна, поэтому ее произношение неотчетливо, а, стало быть, запись – предположительна. Или же СИ(м)+ГНАЛ, то есть ЭТИМ ГНАЛ, используемыми в слитном виде и в сокращении.

Пример использования слова СИГНÁЛ.

*Вдруг слабым манием руки*

*На русских двинул он полки.*

Здесь Пушкиным применено сокращение слова МАНОВЕНИЕ (среднего рода) в форме МАНИЕ, чтобы уместить слово СЛАБОЕ, объясняемое ранением героя. Это авторский неологизм, не относящийся к слову МАНИЯ (женского рода).

СИГНÁЛОМ к атаке является жест руки. Гоняющий солдат вперед.

## **СИГНАТУРА**

**СИГНАТУРА** (лат., от *sígnum* – знак). 1) аптечный ярлык на стеклянках и коробках с лекарствами, выдаваемыми по рецепту, на которых пишется самый рецепт, а также имя больного и порядок приёма.

**СИГНАТУРА** ударение, формы слова

[classes.ru/dictionary-russian-foreign2-term-33553.htm](http://classes.ru/dictionary-russian-foreign2-term-33553.htm)

**Комментарий.** Тут рассмотрена только часть слова СИГН-, сопоставляемая со словом СИГН+УМ, другая же часть – АТУРА, ударение на которой означает, что она ГЛАВНАЯ, оставлена без рассмотрения. Поэтому этимологии слова – НЕТ.

### **Предлагаемая этимология**

Допустимо предположение, что слово СИНГАТАУРА, составленное частями СИГНА(л)+Т(о)+УРА, используемыми в слитном виде и в сокращении, означает врачебную рекомендацию, дающую СИГНАЛ победы над эТОЙ болезнью, обозначаемый русским словом УРА. Рассмотренным в статье <http://viXra.org/pdf/1809.0077v1.pdf>.

# ЛУНА, ЛУНАТИК, ТИК и СИГНАЛ (MOON, SLEEPWALKER, TIC and SYGNAL)

Сомсиков Александр Иванович (Aleksandr Ivanovich Somsikov)

Аннотация. Рассмотрена вероятная этимология нескольких русских слов. Приложен перевод статьи с русского языка на английский.

Abstract. The probable origins of several Russian words are. Attached is the translation of the article from Russian into English.

## ЛУНА and ЛУНАТИК

The probable origin of the word *ЛУНА* is discussed in the article <http://viXra.org/pdf/2103.0043v1.pdf>.

Its derivation is *ЛУНАТИК*, the origin of which the dictionaries suggest is as follows.

*Лунатик* is an obsolete term referring to a person who is seen as mentally ill, dangerous, stupid, or insane – conditions once attributed to 'sleepwalking'.

*Лунатик* – Wikipedia

[translate.yandex.ru](https://translate.yandex.ru) > translate

*лунáтик*. From German, derived from Latin *lūnāticus* from *lūna* 'moon'; see [лунá](#).

*Etymology of the word лунатик in the etymology dictionary of M. Vasmer.*

**Comment.** In the absence of real understanding, the word 'borrowing' can always be applied. In this case, *German-Latin* one.

**Morphological and syntactic properties**

**лу-нá-тик**

*Noun, animate, masculine, 2nd declension (declension type 3a according to Zaliznyak's classification).*

*Root: -лун-; suffixes: -ат-ик* [Tikhonov, 1996]

**Pronunciation**

*IPA:* [lʊ 'natjɪk]

**Comment.** The classifications of Zaliznyak and Tikhonov, built on the arbitrary division of complex words into parts called grammatical categories (prefix, root, suffix and ending), without the obligatory lexical meaning and its *exact* pronunciation according to the IPA do not give an understanding of the origin and meaning of the word.

## Proposed etymology

The word *ЛУНÁТИК* is a statement made up of the words *ЛУНÁ* + *ТИК*, where the word *ТИК* is a contraction of the South Russian (Ukrainian) verb *ТИКАТЬ*, i.e. to run away. *ЛУНÁТИК* literally means *УБЕГÁЮЩАЯ ЛУНÁ* (FLEEING MOON), which *ЛУНÁТИК*, undergoing somnambulism, seeks to reach or catch up (Figure 1).



Fig. 1. *ЛУНÁТИК* tries to catch up with a fleeing (*ТИКАЮЩУЮ*) MOON  
**ТИК**

I 'kind of cloth', as early as in *Obsolete Maritime* 1724; see Smirnov 289, adjective *тиковый* (Leskov). From Dutch *tijk* the same, Middle Dutch *tîke*, New Nigh German *ziesshå*; see Macenauer 347

II "wood, Indian oak (sturdy ship timber)". Through German *teak* or English *teak*, the same from Portuguese *tesa* from Malabar (Dravidian) *tēkkā* 'tick'; see Holthausen 200; Heise

III: nervous *tik*. From English *tic* 'twitching', French *tic* from It. *ticchio* (see Holthausen 204; Hamilscheg, EW 842ff.).

*Etymology of the word *muk* in the online etymology dictionary of M. Vasmer.*

**Comment.** We are interested in *ТИК* III (nervous) right now. There is NO etymology for it either. The Italian variant *TICCHIO* is interesting. The closest to Russian is *ТИК ЧÓ?*

## Proposed etymology

*ТИК* is a sudden interruption of the smoothness of speech, accompanied by a nervous twitch, as if seeking to break away and escape somewhere (Figure 2).



Fig. 2. – The separation from Inezilija was unbearable for me. I was longing... and tormented (The Manuscript Found in Zaragoza)

### **ТИК-ТАК (TICK-TOCK)**

The expression *ТИК-TAK* is considered to be a phonetic and graphic symbol for the sounds produced by *clockwork*. That is, it is an *imitation sound* that has no etymology of its own.

It may also be supposed that it may be a small abbreviation of the South Russian (Ukrainian) expression *ТИКЫ ТАК*, meaning “ONLY SO”, denoting the evaluation of the work of clockwork. a

In addition, the word *ТИК* as an abbreviation of *ТИКАТЬ* may be an accent shift in the word *ТИКАТЬ* or *УТИК*, i.e. *УБЕГАТЬ* or *УБЕГ* (RAN AWAY).

This is explained by the leaping nature of clockwork movement. First making a sharp jerk, as if intending to move quickly somewhere, but immediately interrupting this movement. Similar to the one observed in nervous *ТИК*.

### **СИГНАЛ**

*From Middle Latin signāle, from signum "sign". Further from the Proto-European root \*sekw- "to point, to see", from which also came the Proto-Germ. \*sekhwanan (Middle English, German *sehen*). Russian *сигнал* is from Peter the Great onwards, borrowed through German *Signal* or French *signal*, ditto.*

*Etymology of the word *сигнал**

[ru.wiktionary.org](http://ru.wiktionary.org) *сигнал*

**Comment.** *SIGNĀLE* from *SIGNUM* with unexplained substitution of -ale for -um and "scientific" reconstructions – \*sekv or \*sekuv (depending on the accepted pronunciation of w), and \*sekhwanan or \*sekhuwanan, without proper etymology.

*Сигнал. Borrowed from French, where the signal comes from the Latin *signale* 'sign, signal'.*

*Etymology of the word *сигнал* in the etymology dictionary of G. A. Krylov.*

**Comment.** This is already straightforward: borrowing without etymology.

*Сигнал.* Latin *signum* (*sign*). French *signal*. German *Signal*. The word *сигнал* is known in Russian since the early 18<sup>th</sup> century (it first appears in publications of Peter the Great). The word is a borrowing from West European languages, such as French and German, where *signal* comes from late Latin *signale* from *signum*. The original source is the Latin verb *seco* "to cut, to dissect". Nowadays the word is used to mean "conditional sign". Related words: Ukrainian *сигнал*. Polish *sygnal*.

**Derivatives:** *сигнальный, сигнализировать, сигнализация, сигнализировано*.

*Etymology of the word [сигнал в этимологическом словаре Семёнова А. В.](#)*

**Comment.** SYGNUM is SIGNAL without further etymology.

*сигнал* Gen. case -a, from Peter the Great (Smirnov 276), folk. *singal, Kashinsk*. Through German *Signal* or French *signal* – same from Middle Latin *signāle*, *signum* "sign".

*Etymology of the word [сигнал in the online etymology dictionary of M. Vasmer.](#)*

**Comment.** СИГНАЛ is SIGNAL, SIGNALE or SIGNUM. Without any unnecessary etymology.

*Сигнал.* Borrowed in the time of Peter the Great from German, where *Signal* < French *signal*, going back to Middle Latin *signale*, suff. from *signum* "sign".

*Etymology of the word [сигнал in the etymology dictionary of N. M. Shansky..](#)*

**Comment.** It's the same here. There is NO etymology.

### Proposed etymology

The word СИГНАЛ is an utterance formed by the words СЕ+ГНАЛ, i.e. ЭТО ГНАЛ. The first vowel is unaspirated, so its pronunciation is indistinct, and thus the writing is presumptive. Or СИ(м)+ГНАЛ, that is, ЭТИМ ГНАЛ, used in a fused and abbreviated form.

An example of the use of the word СИГНАЛ.

*Вдруг слабым манием руки*

*На русских двинул он полки.*

*(Suddenly with a faint wave of his hand*

*On the Russians he moved his regiments.)*

Here Pushkin has applied an abbreviation of the word МАНОВЕНИЕ (neuter) in the form МАНИЕ, to accommodate the word СЛАБОЕ, explained by the hero's injury. This is an authorial neologism, not referring to the word МАНИЯ (MANIA) (feminine).

The cue to the attack is a *hand gesture*. Driving the soldier forward.

### СИГНАТУРА (SIGNATURE)

*СИГНАТУРА* (Latin, from *sgnum* - *sign*). 1) A pharmacy label on glassware and boxes of prescription medicines on which the prescription itself is written, as well as the name of the patient and the order in which the medicine is to be taken.

## ***СИГНАТУРА accent, word forms***

*classes.ru>dictionary-russian-foreign2-term-33553.htm*

**Comment.** Here, only the part of the word *СИГН*, compared to the word SIGN+UM, is considered, while the other part, *ATÝPA*, the accent on which means that it is HEAD, is left out of consideration. Therefore, there is NO etymology of the word.

### **Proposed etymology**

It is reasonable to assume that the word *СИНГАТАÝРА*, made up of the parts *СИГНА(l)+T(o)+ÝPA*, used in a fused and reduced form, means a medical recommendation that gives the *СИГНАЛ* of victory over this disease, denoted by the Russian word *УПÁ* reviewed here: <http://viXra.org/pdf/1809.0077v1.pdf>.